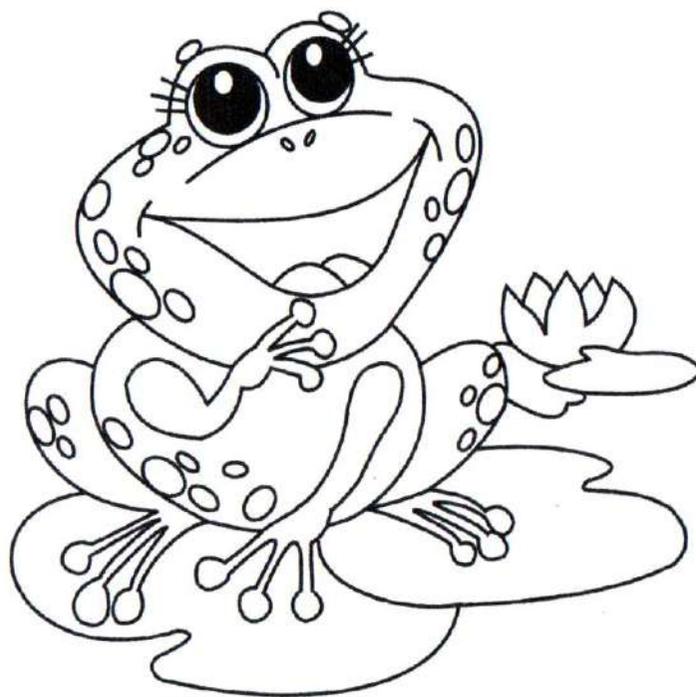




Героиня этой книги - лягушка, которая была вежлива, находчива и готова к приключениям. А каковы лягушки в естественной среде обитания? Предлагаем познакомиться с некоторыми фактами о них.

Интересные факты о этих земноводных:

1. Лягушки играют важную роль в природе, так как они служат пищей для многих других животных и помогают контролировать численность насекомых.
2. Лягушки являются одними из самых распространенных видов животных на Земле.
3. Некоторые виды лягушек являются ядовитыми и могут нанести вред человеку при контакте с их кожей можно получить ожог.
4. В некоторых культурах лягушки считаются символом удачи и благополучия.
5. Многие виды лягушек имеют яркие цвета и узоры, которые помогают им маскироваться в окружающей среде.



Раскрась картинку

Составитель:

Т.А. Макарова, библиограф

МКУ «Западнодвинская ЦБС»

172610, Тверская область,
г. Западная Двина, ул. Кирова д.10

Телефон:(48265) 2-35-59, 2-12-38
E-mail: dvina.diz999@yandex.ru

МКУ «Западнодвинская централизованная
библиотечная система»



14 февраля -

**170-летию со дня рождения
писателя**

Всеволода Михайловича

Гаршина

14.02.1855 - 24.03.1888

г. Западная Двина
2025 год



Всеволод Михайлович Гаршин

родился 14 февраля в 1855 году в имении родственников Приятная Долина Екатеринославской губернии. Его отец Михаил Егорович Гаршин - имел дворянское происхождение, имел офицерское звание, участвовал в Крымской войне. Мать Гаршина, Екатерина Степановна (урождённая Акимова), была образованной женщиной, интересовалась литературой, свободно владела немецким и французским языками. Любовь к чтению книг мальчик унаследовал от матери. Его часто можно было застать в домашней библиотеке, помимо детских книг, он выбирал для прочтения и классику русской и мировой литературы. Несмотря на аристократические корни, доходы семьи были скромными. В конце 1850-х годов отец Всеволода вышел в отставку и занялся хозяйством.

Немного спустя отец, Михаил Егорович, оставив семью, уехал в Петрозаводск. Екатерина Степановна приняла решение с детьми (у Всеволода было ещё три старших брата) переехать в Санкт-Петербург.

В 1864 году, когда юноше исполнилось девять лет, мать отдала сына учиться в Санкт-Петербургскую 7-ю гимназию. В 1868 году она была преобразована в настоящую гимназию, а в 1872 году — в Санкт-Петербургское первое реальное училище. В 1874 году он поступил в Санкт-Петербургский горный институт, который не окончил. Занятия прервала война с Османской империей: В. Гаршин поступил в армию участвовал в боевых действиях, получил ранение в ногу. За боевые заслуги в ходе войны был произведён в прапорщики.

Ещё в студенческие годы Всеволод Михайлович пробует писать статьи, любовь к литературе не покидает автора и в тяжелые военные события.



ЧЕТЫРЕ ДНЯ

Во время службы Гаршин написал свой первый рассказ «Четыре дня» с подзаголовком «Один из эпизодов войны». Героем произведения стал раненый русский солдат, который не мог передвигаться и остался один на поле боя. Фляга с водой, которую он нашел у убитого турка, помогла ему продержаться четыре дня, пока не подошла подмога. Рассказ «Четыре дня» вышел в литературном журнале «Отечественные записки», критики положительно о нем отзывались. Еще при жизни автора произведение перевели на несколько иностранных языков и опубликовали за рубежом.

После выхода в отставку Всеволод Гаршин поступил вольнослушателем (вольнослушатель — это человек, посещающий учебные занятия в учебном заведении без обязательства получения официального образования) на филологический факультет Санкт-Петербургского университета, но спустя полгода оставил учебу.



Также кисти Репина принадлежит и портрет самого В. М. Гаршина.

Во второй половине 1880-х Всеволод Гаршин работал над сказками. В основе одной из них — «Сказания о гордом Аггее» — лежала старинная легенда о жестоком правителе, которого бог покарал за чрезмерную гордыню. Последним произведением писателя стала сказка «Лягушка-путешественница»: ее героиня нашла способ отправиться на юг вместе с перелетными утками, но ее план не удался из-за чрезмерного хвастовства. Опубликованы были и сказки: «То, чего не было», «Сказка о жабе и розе»

Среди других самых известных произведений можно отметить рассказы: «Денщик и офицер», «Трус» и «Происшествие».

В 1885 году вышло самое большое по объему произведение Гаршина — повесть «Надежда Николаевна».

Весной 1888 года Всеволод Гаршин собирался поехать на Кавказ, чтобы поправить здоровье, но не успел. Писатель скончался 5 апреля 1888 года. Его похоронили в Санкт-Петербурге.

Хотя Всеволод Михайлович Гаршин прожил недолгую жизнь, но всё же своим творчеством оставил заметный след в русской литературе.

В начале 1880-х Всеволод Гаршин познакомился и стал дружить с художником Ильей Репиным, даже позировал ему для картины «Иван Грозный и сын его Иван», как раз эти сеансы с натуры взяты за основу при изображении царевича.