



Музей космонавтики открыт на родине Юрия Павловича Семенова, одного из создателей советского космического корабля «Буран» и космической станции «Мир». В

экспозиции музея: макеты ракеты-носителя «Ангара» А5 и «Ангара» А1.2, уникальные образцы ракетно-космической техники, в разработке которых принимал участие Юрий Семенов. Экспонаты предоставлены Роскосмосом, Объединенной ракетно-космической корпорацией, РКК «Энергия» им. С. П. Королева.



Памятник Алексею Куропаткину

Алексей Николаевич Куропаткин — военный министр Российской империи, создатель отечественной военной контрразведки, командующий русскими войсками во время русско-японской войны 1905 года, участник русско-турецкой, русско-японской и Первой мировой войн. Памятник установлен в 2019 году. В Торопецком районе находилось имение Куропаткина — Шешурино.

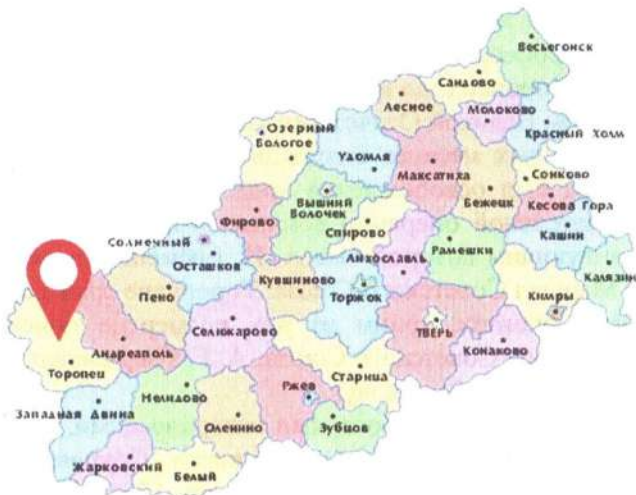


Музей истории фотографии и русского быта.

Музей истории фотографии, созданный на базе фотостудии «Чайка», сохранил для туристов облик Торопца начала XX века.

Многие усадьбы, дома, церкви, дворы и парки сохранились только на представленных здесь снимках. Экспонаты музея — это фотоаппараты и фотокамеры, дореволюционные и современные. Здесь можно увидеть постоянные экспозиции фотографий «Русь избяная», «Торопец в лицах», «Торопецкие храмы», «Торопец: вчера и сегодня». Кроме того, в помещении музея истории фотографии организован Уголок русского быта, где воссоздана деревенская горница с иконостасом, вышитыми рушниками необыкновенной красоты, домоткаными половиками. Здесь есть также другие интересные экспонаты: хозяйственный инвентарь, грузила для сетей, берестяные поплавки, свистульки.

ТВЕРСКАЯ ОБЛАСТЬ



Город Торопец

расположен на западе Тверской области, по автомобильной трассе в 318 км от областного центра

МКУ «Западнодвинская ЦБС»

172610, Тверская область, г. Западная Двина, ул. Кирова д.10

Телефон:(48265) 2-35-59, 2-12-38
E-mail: dvina.diz999@yandex.ru

МКУ «Западнодвинская централизованная библиотечная система»



Город Торопец



Туристический маршрут

**г. Западная Двина
2024 год**

Историческая справка

Много ли городов в нашей стране, насчитывающих почти 1000-летнюю историю? Небольшой город Торопец не просто один из самых древних городов, он старше Москвы и Твери. В 1074 году в Лаврентьевской летописи упоминается богатый купец Исаакий «.. родом торопечанин». Этот год и принято считать датой основания города. Уже к тому времени Торопец был вторым по величине городом Смоленского княжества.

Средневековая история Торопца - это прежде всего ратная история. Она чрезвычайно драматична. Местоположение города было такое, что на протяжении многих столетий он служил пограничным пунктом сначала Киевской Руси, а затем Смоленского и Новгородского княжеств. Город теснился внутри воздвигнутых на высоких земляных валах крепостных стен с башнями.



Сторожевая башня и лук стали символами Торопца и изображены на его гербе. В 1167 году образовалось самостоятельное Торопецкое княжество, которое активно участвовало в политической жизни Руси.

Монголо-татарские полчища не дошли до Торопца. Но ему постоянно грозили с запада литовские князья, которые постоянно опустошали торопецкие земли. Затем в течение 150 лет Торопец входил в состав Литовского государства. В 1503 году он отошел Московскому государству и был образован Торопецкий уезд.

Почему в городе каждый раз возрождалась жизнь? Видимо, одной из главных причин была торговля. К концу XVII века Торопец занимает место заметного торгового центра Русского государства. Этому способствовало не только выгодное географическое положение города, но и разнообразные умения торопчан. Купцы торговали изделиями портных и сапожников, скорняков, рукавишников и сафьянников, воскобойников, сыромятников, кузнецов, оловянных дел мастеров. Товары они продавали не только на территории государства Российского, но и имели свои контакты в Риге, Кёнигсберге, Данциге, торговали с Англией, Данией, Персией, Китаем.

К концу XVIII века границы Российской империи отодвинулись далеко на запад, а новые торговые пути обошли Торопец стороной, город постепенно начинает утрачивать своё значение, но не теряет его.

В конце XIX века в Торопецком крае активно развивалась промышленность. Работало много заводов и фабрик. В Торопце и его ближайшей округе действовало порядка 30 храмов. После строительства в 1905—1907 годах торопецкого участка железной дороги Бологое — Полоцк Торопец стал крупным лесоторговым пунктом.

В годы Великой Отечественной войны город пережил пять тяжелых месяцев оккупации. 21 января 1942 года Торопец был освобожден в ходе Торопецко-Холмской наступательной операции войсками 4-й ударной армии, командующим которой был А. И. Ерёменко, впоследствии Маршал Советского Союза. Торопчане сражались на многих фронтах, троим из них посмертно присвоено звание Героя Советского Союза: А. Г. Гавриленко, А. И. Иванову и И. П. Зимакову.

Торопец - город с богатыми историческими, культурными и архитектурными традициями. Сохранились и придают городу особую самобытность 13 православных храмов, пять из которых действующие.

Достопримечательности

Памятник Учителю



Памятник учителю создан по инициативе выпускников разных лет, перед зданием школы № 1 по проекту московских скульпторов Ю. Г. Орехова и В. Х. Думаняна, которые работали безвозмездно. Бронзовая скульптура была открыта 27 июня 1974 года. На памятнике высечены слова: «Учителю от благодарных учеников». Каждый год, на День знаний и на День учителя, юные торопчане возлагают к памятнику цветы.



Малое высокое городище - место на вершине которого стоял древний Торопец. Эта возвышенность с крутыми склонами и плоской вершиной относится к XII—XIII векам, с него открывается смотровая площадка на город и на озеро. Это самое высокое рукотворное насыпное городище в Европе — 11–14 м над водой, а его размеры — 95х70 м.



Корсунско-Богородицкий собор

Главный православный храм города Торопца. Яркий и нарядный, он виден издали и привлекает внимание гостей и жителей города. Как и многие старинные церкви Корсунский собор построен в 1795—1804 годах вместо утраченного в пожаре деревянного храма. И этот собор, и тот, который стоял до него, - все они были построены для одной иконы - иконы Корсунско-Эфесской Богоматери, которую по преданию, святой евангелист Лука написал при жизни Богородицы. В качестве архитектора Корсунско-Богородицкой церкви выступил Осип Спиркин из Смоленска.



Торопецкий краеведческий музей

расположен в Богоявленской церкви XVIII в. Храм считается одним из лучших творений торопецкой архитектурной школы, которая получила своё собственное название «торопецкое барокко». Центральное место в экспозиции музея занимает макет Торопецкого кремля XVI века. В витринах располагаются старинное оружие, коллекция памятных медалей, переданных музеем из Государственного Эрмитажа. Также в залах представлены предметы быта торопецких купцов, славившихся своим богатством, и фотографии торопчанок в народных костюмах. Экспозиция музея рассказывает о выдающихся торопчанах: адмирале Петре Ивановиче Рикорде, генерале Алексее Николаевиче Куропаткине, первом русском укротителе Николае Павловиче Гладильщикове.



Мемориальный музей Патриарха Тихона

Прежде это здание в центре Торопца было простым жилым домом, каких в городе немало. На нем была установлена скромная мемориальная доска, которая сообщала о том, что в 1869-1878 годах здесь жил будущий патриарх. Но затем большая часть дома была выкуплена, и здесь разместилась экспозиция, которая рассказывает о быте иерея Иоанна Тимофеева Белавина и о жизни его известного сына — будущего XI Патриарха Московского и всея Руси Тихона.