

Бультерьер

*Меня ведет на поводке
Собака бультерьер.
Она ведет меня к реке,
А я вот, например
Пошел бы в лес, а не к
реке.
Но поводок не руль.
А интересно, почему
Ее назвали «буль»?*



Составитель:

Т.А. Макарова, библиограф

МКУ «Западнодвинская ЦБС»

172610, Тверская область,
г. Западная Двина, ул. Кирова д.10

Телефон:(48265) 2-35-59, 2-12-38
E-mail: dvina.diz999@yandex.ru



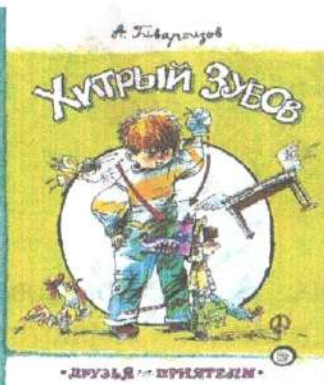
13 марта –

60-лет со дня рождения
детского писателя и поэта

**Артура
Александровича
ГИВАРГИЗОВА**

(13.03.1965)

г. Западная Двина
2025 год



Над книгами Артура Гиваргизова смеются и дети, и взрослые. Его амплуа – мастер короткого юмористического рассказа или стихотворения, где юмор мягок, обращён и к детям и к взрослым одновременно, позволяет улыбнуться над несовершенством мира. Чуть ли не каждый текст – это маленькая история, иногда просто умный, неожиданный анекдот из детско-школьной жизни, но рассказанный с таким задором, с такой лихостью, что чтение превращается в большую радость для читателя.



Артур Александрович Гиваргизов родился 13 марта 1965 года в Киеве. Через три года семья переехала в Москву. Его любимыми писателями в детстве были — В. Голявкин, Р. Погодин, Ю. Коваль, В. Драгунский. Вдохновлённый творчеством этих авторов Артур пробует сочинять четверостишья. Первым литературным опытом будущего писателя стали стихи для школьной стенгазеты. В 1989 году А. Гиваргизов окончил музыкальное училище при Московской консерватории по классу гитары. Во время учёбы он занимался и литературным творчеством, пробовал сочинять небольшие пьесы, скетчи, рассказы, которые потом зачитывал друзьям. Затем бывший студент проходил службу в армии, играл в военном оркестре на валторне, принимал участие в военном параде на Красной площади. После увольнения в запас А. Гиваргизов много лет преподавал игру на классической гитаре в музыкальной школе.

Однажды кто-то из друзей предложил ему отнести рассказы в издательство. Так, в 1997 году в журнале «Сатирикон» был опубликован первый рассказ молодого писателя. С тех пор Артур Александрович не оставляет литературную деятельность и пишет прозу, стихи, пьесы и сказки для детей.

Его произведения были опубликованы во многих детских изданиях, например: в журналах «Куча мала», «Миша», «Кукумбер», «Мурзилка», «Ералаш», «Колобок и Два жирафа», «Тошка», «Простоквашино», «Магазин», «Костёр». А так же в газетах «Жили – были», «Семья», «Независимая газета».

В 2002 году вышел первый авторский сборник стихотворений «Мой бедный Шарик». Затем были книги: «Со шкафом на велосипеде» (2003), «Записки выдающегося двоечника» (2005), «Про королей и вообще» (2005), «Про драконов и милиционеров» (2006), «Хитрый Зубов» (2006), «Тры-тры-тры, мы – автобус и другие» (2006), «Непослушный пират» (2009), «Экзамен на барабанщика» (2010), «Как-то я летел с рябины» (2011), «Когда некогда» (2012), «Такие разные Оли» (2014), «Морж, учитель и поэт» (2015), «Слово мамонта» (2017), «Бесконечно ваши, Волк и Красная Шапочка» (2017), «Записки собаки охотника» (2018).



В произведениях А. Гиваргизова школа и семья, семья и школа – являются главным местом действий и удивительных приключений. В этих книгах дети воспитывают учителей, как хотят, а учителя воспитывают детей, как могут, и при этом все живут своей отдельной жизнью и все довольны. А. Гиваргизов любит и умеет удивлять своих читателей. Его истории действительно смешные и поучительные. Своим добрым юмором он пронзает всех: детей и родителей, учителей и учеников.

Артур Александрович Гиваргизов – член Союза писателей России, обладатель диплома Дома детской книги «Синяя птица», дважды побеждал в конкурсе «Алые паруса» (2003, 2006). Он стал лауреатом премии «Заветная мечта» и премии имени Самуила Маршака, получил приз журналистов «Медиа-фаворит» в ежегодном национальном конкурсе «Книга года» (2005). В 2011 году Артур Александрович стал лауреатом премии имени Корнея Чуковского.

