



Безусловно, самой знаменитой книгой Бориса Полевого стала «Повесть о настоящем человеке». Повесть, состоящую из четырех глав, автор создал всего за 19 дней: настолько сильно он был впечатлен историей военного лётчика Алексея Петровича Маресьева, которого писатель встретил во время боев на Курской дуге. После страшного ранения Маресьеву ампутировали обе ноги. Тем не менее, даже получив инвалидность, он надел протезы и, проявив невероятную силу воли, вернулся в строй. Всего на счету А. П. Маресьева 86 боевых вылетов, 10 сбитых фашистских самолётов. Причем 7 из них он сбил уже после ампутации ног.

Книга завоевала славу не только в СССР, но и во всем мире. Только до 1954 года общий тираж её изданий составил более 2 миллионов экземпляров. Повесть около 40 раз издавалась за рубежом. И около 100 раз — на русском языке. Она пользовалась огромной популярностью в советской стране и далеко за её пределами. И не только потому, что рассказывала о легендарном подвиге советского летчика. Борис Полевой ярко показал, как можно жить в самых нежизненных условиях и при этом остаться человеком.

Как долго иногда тянется минута!

Б. Н. Полевой

Составитель:

Т.А. Макарова, библиограф

МКУ «Западнодвинская ЦБС»

172610, Тверская область,
г. Западная Двина, ул. Кирова д.10

Телефон:(48265) 2-35-59, 2-12-38

E-mail: dvina.diz999@yandex.ru

Телефон:(48265) 2-35-59, 2-12-38

E-mail: dvina.diz999@yandex.ru

МКУ «Западнодвинская централизованная
библиотечная система»



17 марта -
115 лет со дня рождения
русского писателя
Бориса Николаевича
Полевого (Кампова)
(17.03.1908 - 12.07.1981)

г. Западная Двина
2023 г.

Книги автора из фонда центральной библиотеки

На диком берегу



Роман создан Борисом Полевым на основе Ангарских и Саянских записей, сделанных в поездках по Сибири и повествует о советских рабочих, которые воздвигают в необжитой тайге чудо современной энергетики — гидроэлектростанцию. Писатель поднимает в романе острые жизненные проблемы. В центре сюжета — история противостояния главного инженера карьериста Петина и опытного начальника строительства Литвинова, цельного, прямого и великодушного человека.

Горячий цех



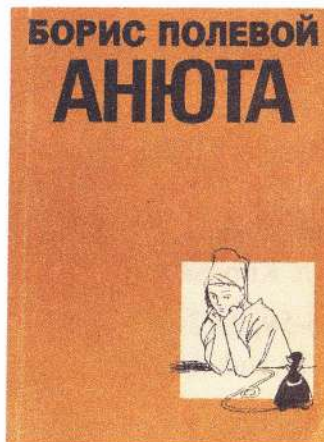
Эта повесть о трудовых подвигах советских людей, о формировании в процессе труда духовного и морального облика советского человека. Герои этого произведения — рабочие, совершающие ежедневный трудовой подвиг на вагоностроительном заводе. Писатель очень атмосферно описал обстановку и условия труда, так как ему самому было хорошо известно о сложностях работы огромного предприятия.

Доктор Вера



Героиня повести — молодой хирург Вера Трешникова — вынуждена во имя спасения раненых, которых не успели эвакуировать, стать начальником немецкого госпиталя для гражданских лиц. В течение долгих месяцев она ведет подпольную борьбу с оккупационными властями, живет двойной жизнью, не роняя при этом чести и достоинства советского человека. Но после освобождения города ее подозревают в пособничестве фашистам.

Анюта



Повесть о судьбе двух хороших людей — капитана Владимира Мечетного и санинструктора Анюты Лихобабы, которых судьба свела при форсировании Одера. Вместе пробыть им пришлось недолгие месяцы, пока капитан выздоравливал после ранения. Но мужественная, великодушная маленькая Анюта с нежной душой и негнущимся характером навсегда осталась в сердце Мечетного. Писатель не только рассказывает об Анюте и капитане Мечетном, он воссоздает картину народного героизма и мужества в последние месяцы Великой Отечественной войны.

Золото



В основу этого произведения легли реальные факты: из оккупированного города два рядовых сотрудника банка вынесли и спасли от врагов государственные сокровища — золото и драгоценные камни. Они пронесли их на себе, рискуя жизнью, более 500 километров, чтобы в конечном итоге вернуть стране. Герои романа восхищают честностью и высокими нравственными ценностями, являя собой редчайший образец для подражания.

Глубокий тыл



Действие романа происходит в разгар войны. Советские войска только что очистили город от фашистских захватчиков. Война бушует еще совсем рядом, еще бомбит город гитлеровская авиация, а на территории сожженной, разрушенной и стынущей в снегах ткацкой фабрики уже закипает трудовая жизнь. Писатель рисует судьбу семьи потомственных русских пролетариев Калининых. Замечательные люди вышли из этой семьи — даровитые народные умельцы, мастера своего дела, отважные воины. Мы входим в круг их интересов и забот, радостей, горестей, сложных семейных и общественных отношений.