Программа

«Радуга жизни»

(Нравственное, эстетическое, творческое развитие способностей молодых людей Западнодвинского района)

Пояснительная записка.

Эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и культуры поведения. Под выражением «эстетическое воспитание» подразумеваются чувства красоты, развитие способности воспринимать, чувствовать и понимать красоту в общественной жизни, природе и искусстве. Эстетическое воспитание – неотъемлемая часть всестороннего развития человека в части нравственного, духовного и физического воспитания.

**Цель программы**

**Основной целью программы** является развитие творческих способностей молодых людей. Наряду с общей целью выделяется и **ряд задач**, решением которых и занимается данная программа: раскрепощение личности, развитие универсальных способностей человека (в том числе воображения, эмоциональной отзывчивости, открытости), развитие художественных, способностей.

Важным компонентом эстетической культуры следует считать эстетический вкус, позволяющий человеку отличать прекрасное от безобразного, настоящую красоту от ложной. Показателем эстетического отношения человека к миру служат эстетические интересы и потребности, а также эстетические способности.

Способность юношеского возраста к глубокому, эмоциональному, адекватному восприятию обусловлена развитием самосознания и обогащением эмоционального мира, которые вызывают у юношей и девушек множество новых эстетических переживаний

Формирование нравственных качеств молодых людей. Развитие хорошего эстетического вкуса и культуры поведения. Воспитание человека гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

**Задачи программы**

Помогать молодому поколению воспринимать, чувствовать и понимать красоту в общественной жизни, природе, искусстве. Развивать хорошие манеры и эстетический вкус. Развивать наблюдательность и умение отличить хорошее от плохого в повседневной жизни, в общении между людьми. Прививать молодым людям желание быть полезным обществу, быть достойными гражданами государства.

Эстетическое воспитание и образование не только открывают душу человека навстречу звукам, краскам, формам мира, но и в целом способствуют более полному, более связному и глубокому пониманию мира и более гармоничному, всестороннему раскрытию себя. Это способствует и развитию творческого мышления, расширяет возможности в поиске и нахождении новых путей, новых решений, в том числе в сфере науки, производства, экономики.

Существует множество определений понятия «эстетическое воспитание», но, рассмотрев лишь некоторые из них, уже можно выделить основные положения, говорящие о его сущности.

1. Это процесс целенаправленного воздействия
2. Это формирование способности воспринимать и видеть красоту в искусстве и жизни, оценивать её.
3. Задача эстетического воспитания – формирование эстетических вкусов и идеалов личности
4. Это развитие способности к самостоятельному творчеству и созданию прекрасного.

**Задачи эстетического воспитания**

Их можно разделить на две группы:

1. Первая группа задач направлена на формирование эстетического отношения молодежи к окружающему: развивать умение видеть и чувствовать красоту в природе, поступках, искусстве, понимать прекрасное; воспитывать художественный вкус, потребность в познании прекрасного.
2. Вторая группа задач направлена на формирование художественных умений в области разных искусств.

Во все времена на протяжении всей жизни люди облагораживают свой быт, делают его рациональнее, удобнее. Для достижения этой цели создаются предметы быта, обстановка, интерьер. Эстетика быта включает в себя множество деталей. Это эстетика обстановки: вещей, которые окружают ребёнка и которыми он пользуется, игрушек, одежды и малыша и окружающих его людей, дизайн помещений и т. д. Красивые вещи радуют глаз, вызывают положительные эмоции, желание их сохранять. Так, три правила: жить в красоте, замечать красоту, поддерживать и создавать красоту вокруг себя – делают эстетику быта средством эстетического воспитания.

 **Ожидаемые результаты.**

Увеличение количества читателей.

Привлечение молодежи к посещению библиотеки.

Показ мастер – классов.